

Instituição

Instituto Agronelli de Desenvolvimento Social

Título da tecnologia

Cultura E História Do Meu Bairro: Metodologia De Atividades Interdisciplinares

Título resumo

Resumo

A tecnologia social propõe o desenvolvimento de atividades interdisciplinares sobre a cultura e a história local, oportunizando a comunidade escolar e a comunidade do entorno a se apropriarem da história do bairro e, assim, valorizar e/ou transformar a realidade em que vivem.

Objetivo Geral

Realizar a aplicação de oficinas junto a crianças, adolescentes, jovens, adultos e/ou idosos de escolas públicas ou instituições e ensino ou instituições comunitárias, buscando levantar aspectos inerentes história cultural e ambiental do entorno/bairros em que estejam localizadas, promovendo a compreensão quanto a produção de saberes e conhecimentos trazidos por meio de relatos orais e história escrita, entrevistas, entre outros meios de pesquisa, que visam fortalecer a relação de pertencimento aos espaços públicos existentes nas cidades/comunidades nas quais os participantes estejam inseridos. Promover releituras (escritas/produções artísticas/desenhos/pinturas/fotografias entre outros) a partir das experiências vivenciadas no projeto, que culminarão na realização de três produtos ao final do projeto, a) exposição artística, contendo produções artísticas realizadas ao longo do projeto; b) publicação de livro de relato contendo as releituras dos participantes ao longo das pesquisas realizadas; e c) apresentação de arte cênica que contará com várias apresentações artístico-culturais (teatro/dança teatro/jogral/musical, entre outros) desenvolvidas e apresentadas pelos participantes do projeto.

Objetivo Específico

Problema Solucionado

A falta de conhecimento e a desvalorização da cultura e da história local fazem com que a comunidade não se identifique com o bairro onde mora, gerando cidadãos inertes e conformados com a realidade em que vivem. O conhecimento histórico é fundamental para a compreensão da trajetória e das transformações nas quais o homem está imerso, e, a fim de colaborar com a formação de cidadãos mais críticos e reflexivos, desenvolvemos essa tecnologia social, que propicia o estudo da história local de forma investigativa e dinâmica, através da rememoração da trajetória de personagens antigos do bairro. Por meio de atividades planejadas, crianças e adolescentes fazem ciência. Uma ciência particular que busca não dizer tudo sobre determinada realidade, mas explicar o que é fundamental aos olhos desses pequenos agentes transformadores. Contribuir para o desenvolvimento de uma postura crítica, política e cidadã, despertando um novo olhar sobre a realidade local, é o objetivo desta tecnologia social.

Descrição

O Instituto Agronelli desenvolve a tecnologia anualmente com até 10 instituições, envolvendo diretamente 300 crianças e adolescentes e no mínimo 10 professores que são os Coordenadores Locais do Projeto (CLP). A metodologia adotada implica na descentralização das ações e na gestão compartilhada das atividades. No primeiro mês, os educadores participam de um curso de capacitação, realizado pelo Instituto Agronelli em parceria com instituições de Ensino Superior e com o Arquivo Público de Uberaba (APU). Essa capacitação visa discutir de forma reflexiva questões existentes em torno das temáticas: cultura; memória; história; espaço geográfico e identidade histórico-cultural. Durante o curso os educadores (CLP) se apropriam da metodologia e se preparam para dar continuidade às ações da tecnologia social em suas instituições. No segundo mês, as crianças e adolescentes (30 por instituição) realizam visita técnica ao APU e, em seguida, a equipe do APU realiza uma oficina de produção de texto, autobiografia e técnicas de entrevistas junto aos alunos, em cada uma das 10 instituições envolvidas. Os CLP acompanham o desenvolvimento de todas as atividades sob orientação da equipe técnica (IADES e APU). No terceiro mês, as instituições realizam o evento de comemoração do Dia Internacional de História de Vida, com a participação dos diversos atores envolvidos. São sugeridas atividades, mas o coordenador local tem autonomia para organizar e realizar o evento. Os quatro meses a seguir são utilizados para realização da pesquisa de campo e documental sobre o bairro. As crianças e adolescentes vão às ruas entrevistar as pessoas e conhecer melhor o funcionamento dos comércios, equipamentos públicos, associações de bairros, igrejas, creches etc., conversam com moradores antigos, entre outras atividades. Tudo que descobrem sobre o bairro é registrado por meio de diferentes linguagens (desenhos, textos, poesias, músicas, fotografias, vídeos etc.). Nos últimos dois meses de trabalho, a coordenação geral (Equipe do IADES e do APU) coleta as produções realizadas, selecionando o que irá para o livro. Após a

formatação do “boneco” do livro, enviamos o arquivo para a diagramação e impressão. Todo o processo de diagramação é acompanhado pela equipe do IADES e do APU até a aprovação final do boneco, quando enviamos para impressão. Para a publicação do livro, é realizado um evento cultural gratuito, que chamamos de “evento de lançamento do livro e noite de autógrafos”. Esse momento é marcado pelos relatos dos professores, apresentações artístico-culturais realizadas pelas crianças e adolescentes envolvidos, num momento especial de trocas de experiências e recebimento do livro. Cada criança e adolescente (autora do livro) e cada professor envolvido recebem um exemplar. Essa tecnologia é realizada em Uberaba/MG desde 2008. Ao longo de sua execução o projeto lançou 6 volumes de livros trazendo a visão de diferentes bairros de Uberaba. Em 2024, a tecnologia lançou o 7º volume do livro, e a 1ª edição do livro de relatos da história da comunidade de Iguatama/MG. Em 2025, a proposta lançará a 2ª edição do livro que contará a história das personalidades iguatamense e, publicará o volume 1 do livro trazendo a história dos bairros de Arcos/MG. Além dos participantes diretos, todas as escolas públicas do município, bibliotecas públicas, Arquivo Público de Uberaba, bibliotecas de instituições comunitárias e de instituições de Ensino Superior recebem gratuitamente exemplares do livro para compor seu acervo. As histórias do livro intitulado “Meu bairro tem história, eu tenho futuro!”, retratadas pelo olhar das crianças e dos adolescentes, contam através das memórias das pessoas dos bairros pesquisados sobre como era o bairro antigamente, como se deu a sua transformação até os dias atuais e o que ainda precisa ser melhorado para o futuro. Através dessa tecnologia, crianças, adolescentes, educadores, pais, mães e toda a comunidade têm a oportunidade de se apropriarem de sua história, fortalecendo a sua identidade com o local onde vivem, tornando-se protagonistas na valorização e na transformação da realidade. A continuidade dos exercícios se dá através do Projeto "Aprender a Transformar-Educação Fiscal", no ano seguinte.

Recursos Necessários

- Ter na cidade uma instituição interessada em desenvolver a tecnologia e disponibilizar um técnico para acompanhar/coordenar o projeto; - Ter na cidade um arquivo público ou uma instituição que contenha os registros documentais sobre a história da cidade (biblioteca, museu etc.); - Instituições e professores da rede pública; - Transporte (ônibus/vans) para as visitas aos espaços (arquivo, biblioteca, museu etc.); - Transporte ou ajuda de custo (combustível) para o historiador realizar as oficinas nas escolas e instituições; - Sala de aula com data show e computador para realização das oficinas nas instituições; - Sala de aula com data show para realização do curso para os professores (Instituições de Ensino Superior podem ser parceiras disponibilizando professores para ministrar o curso e ceder o local para realizá-lo); - Diagramador para formatar o livro, gráfica para imprimir, anfiteatro para realização do evento de culminância do projeto; - Computador e acesso à internet para comunicação online via e-mail e telefone para manter contato com os professores nas instituições; - Impressora e material de escritório (caneta, folhas A4, cartucho de tinta etc.).

Resultados Alcançados

- Capacitação de 48 professores de 35 escolas e instituições; - Atendeu 1448 crianças e adolescentes diretamente e contou a história de 42 bairros de Uberaba e 1 da cidade de Delta/MG no do livro “Meu bairro tem história, eu tenho futuro!”; - Atendeu 40 adultos e idosos diretamente contando a história de Iguatama; - Realizou 50 visitas ao Arquivo Público de Uberaba e 230h/a de oficinas em 50 escolas e instituições; - Realizou 50 eventos em comemoração ao Dia Internacional de História de Vida; - Imprimiu 2400 livros em 6 volumes, do “Meu Bairro tem história, eu tenho futuro!” e 150 exemplares do 1º volume do livro “Minha cidade tem história, eu tenho futuro”; - Realizou 8 eventos de encerramento das ações, em 7 anos de projeto, com a participação de mais de 4000 pessoas direta e indiretamente; - Melhorou o desempenho escolar e a frequência escolar de 60% das crianças e adolescentes envolvidas nos 7 anos de projeto; - Ampliou em 60% a capacidade de interpretação e criação artística dos estudantes por meio de atividades interdisciplinares desenvolvidas sobre os bairros; - Ampliou o conhecimento sobre a realidade local, de pelo menos 70 % dos envolvidos diretamente com o projeto; - Certificou 100% dos professores concluintes do curso de formação do Educador do projeto.



Locais de Implantação

Endereço:

Bairro Abadia, Uberaba, MG
Bairro Abadia 2, Uberaba, MG
Bairro Boa Vista, Uberaba, MG
Bairro Cidade Ozanan, Uberaba, MG
Bairro Parque das Américas, Uberaba, MG
Bairro Residencial 2000, Uberaba, MG
Bairro Rural Baixa, Uberaba, MG
Bairro Rural Capelinha do Barreiro, Uberaba, MG
Bairro Rural Peirópolis, Uberaba, MG
Bairro São Benedito, Uberaba, MG
Bairro Tutunas, Uberaba, MG
Bairro Valim de Melo, Uberaba, MG
Bairro Vila Militar, Uberaba, MG
Bairros: Fabrício, Gameleira, Parque das Américas 2, Santa Marta; Rural Ponte Alta, Uberaba, MG
Cidade de Delta, Uberaba, MG
Conjunto Alfredo Freire, Uberaba, MG
Conjunto Cartafina, Conjunto Morada do Sol, Jardim Elza Amuí I, Jardim Terra Santa, Uberaba, MG
Conjunto Uberaba I e Jardim Primavera, Uberaba, MG
Jardim Eldorado, Uberaba, MG
Jardim Espírito Santo, Uberaba, MG
Jardim Esplanada, Uberaba, MG
Jardim Triângulo, Uberaba, MG
Vila Arquelau, Uberaba, MG
Vila São Cristóvão, Uberaba, MG
Todos, Iguatama, MG
Todos, Arcos, MG