

Instituição

F7 Produções Artísticas

Título da tecnologia

Animare

Título resumo

Resumo

Realização de oficinas de Animação 2-D e stop-motion para crianças e jovens, visando à produção de desenhos animados educacionais sobre Direitos Humanos, Meio Ambiente e Patrimônio Histórico, para promover a sua difusão por meio de internet, TV e festivais de cinema. Entre 2002 e 2018, foram distribuídos cerca de 30.000 DVDs para escolas e ONGs. Em 2019, o acervo audiovisual foi migrado para o canal <https://youtube.com/estudiof7>

Objetivo Geral

Objetivo Específico

Problema Solucionado

Utilização de recursos de cinema de animação como ferramenta didática de pesquisa, produção e de estímulo à criatividade infantojuvenil. Desde 2002, Marcelo Branco realiza oficinas de desenhos animados para crianças e jovens. As atividades foram idealizadas a partir do potencial criativo dos estudantes para geração de mensagens positivas com a linguagem do desenho animado. Foram realizadas 60 oficinas com participação direta de 1.200 estudantes de Minas Gerais, São Paulo e Mato Grosso do Sul. Essas oficinas geraram um acervo de 200 curtas metragens sobre Direitos Humanos (Estatuto da Criança e do Adolescente, Objetivos do Milênio e Meio Ambiente) e Patrimônio Histórico Material e Imaterial. Entre 2012 e 2018, foram produzidas três temporadas do programa ANIMARE, gerando 30 episódios com 10 minutos cada. Segundo a UNICEF, a animação é uma linguagem eficaz na propagação de mensagens para todas as faixas etárias, podendo ser reaplicada ao longo dos anos. Com a distribuição gratuita de DVDs para escolas, participação em mais de 100 festivais de cinema no Brasil e no exterior, exibição em canais educativos de TV e via internet, estimamos que o programa ANIMARE já foi visto por mais de dois milhões de espectadores.

Descrição

Utilizamos leis de incentivo à cultura, investimentos da iniciativa privada e recursos próprios para a aplicação das Oficinas F7 Filmes de Animação 2D e stop-motion. Entre 2002 e 2018, foram distribuídos 30.000 DVDs para escolas e entidades parceiras. Atualmente, o foco está na difusão via Os curtas produzidos nas Oficinas F7 foram reconhecidos com centenas de participações em festivais e mostras de cinema em vários países: Brasil, Austrália, Argentina, Canadá, EUA, Grécia, Itália, Malta, Peru e Paquistão. CANAL: <https://youtube.com/estudiof7> Geralmente, as atividades são aplicadas para um grupo pré-definido pelos parceiros (Sesc, EmCantar, UFMG), mas também temos histórico de concursos de quadrinhos nas escolas visando selecionar de forma mais democrática focada nas habilidades artísticas, gosto pela leitura e interesse pela linguagem audiovisual. A maior parte das ações foram viabilizadas via Lei Estadual de Incentivo à Cultura de Minas Gerais. Também foram realizadas oficinas F7 a convite da Universidade Federal do Mato Grosso do Sul (2010), do Instituto Votorantim (2007), da TV Cultura/SP (2006) e da Universidade Federal de Minas Gerais (2008). A última Oficina F7 foi realizada em 2018 com o objetivo de gerar um jogo educativo. Foi desenvolvido o UBERVOX Quebra-cabeças, um passatempo digital com 8 a 49 peças, via PMIC Programa Municipal de Incentivo à Cultura de Uberlândia/MG.

Recursos Necessários

Nas oficinas de arte, utilizamos recursos básicos: um notebook, uma mesa digitalizadora, 8 a 12 mesas de luz para desenhos animados, além de material de papelaria, datashow e smartphones para registros audiovisuais realizados pelos próprios alunos.

Resultados Alcançados

PRÊMIOS E DESTAQUES Prêmio Triângulo de Jornalismo UFU: Melhor Documentário Profissional (MG) | Prêmio Especial Júri Curta Amazônia 2013 (RO) | Prêmio Melhor Filme Júri Popular FATU 2013 (RJ) | Prêmio Júri popular Mostra Curta Fantástico 2006 (SP) | Filme Convidado CINEOP Mostra de Cinema de Ouro Preto 2013 (MG) | Menção Honrosa por iniciativa ecológica no Festival Guaçuano de Vídeo/SP 2003 | Homenagem Micro-ondas: Festival Escolar de Vídeo 2011 (MG) | Finalista no Anima Multi Festival Internacional de Animação para Internet do Brasil 2015 | Finalista no Anima Mundi Web 2003/2007 | História em Quadrinhos finalista do Salão Universitário de Humor de Piracicaba UNIMEP 1997 (SP) PARTICIPAÇÕES EM FESTIVAIS E MOSTRAS DE CINEMA 60 Second Intl. Film Festival 2016 (Pakistan) | Acervo Filme em Minas 2014 (MG) | Ajayu Festival Internacional de Animación 2016 (Peru) | Anima

Latina Festival de Cine de Animación Latinoamericano 2017 (Argentina) | Anima Mundi 2003/2005/2007/2009/2011/2017 (RJ e SP) | Anima Mundi Web 2003/2007 (Brasil) | Anima Multi Festival Internacional de Animação para Internet do Brasil 2015 | Athens Video Art Festival 2006 (Grécia) | Baixada Animada 2006/2007/2008/2011 (RJ) | Bienal de Arte do Triângulo 2007 (MG) | Bienal de Curitiba 2016 (PR) | Cine Esquema Novo 2004 (RS) | Cine Galerinha 2012 (RJ) | CINEOP Mostra de Cinema de Ouro Preto 2013 (MG) | Cinesul Festival Iberoamericano de Cinema 2003/2009/2013 (Brasil) | Cinevana Rio 2016 (RJ) | Circuito Tela Verde 2016 (DF) | Dia Internacional da Animação Mostra de Animadores Mineiros 2009 (MG) | Ecocine Festival Internacional de Cinema Ambiental 2005/2006 (Brasil) | Ephemeral Film Festival 2015 (USA) | FAM 2006 Florianópolis Audiovisual Mercosul (Brasil) | Fest Cine Amazônia 2003/2004/2006/2008/2015 (RO) | Festival Brasileiro de Filmes de Aventura, Turismo e Sustentabilidade 2013 (RJ) | Festival de Cinema Curta Amazônia 2013 (RO) | Festival Guarnicê de Vídeo 2003 (MA) | Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro 2004 (RJ) | Festival Internacional de Cinema e Animação de Sabará 2008 (MG) | Festival de Cinema Universitário de Alagoas 2012 (AL) | Festival de Inverno de Bonito 2003/2005 (MS) | Festival do Minuto 2010 | Festival SACI 2011 (MG) | GoldenSun Short Film Festival 2016 (Malta) | Guará Festival de Cinema Ambiental 2007 (MT) | Micro-ondas Festival Escolar de Vídeo 2011 (MG) | Mostra Animal 2013 (PR) | Mostra Caratinga 2016 (MG) | Mostra Cariri 2007 (CE) | Mostra de Animação Cine Humberto Mauro 2016 (MG) | Mostra de Cinema Infantil de Florianópolis 2008/2009/2011/2016 (SC) | Mostra de Cinema Infantil Shopping Bourbon 2010 (SP) | Mostra de Cinema Infante Juvenil de Blumenau 2011 (SC) | Mostra de Curta Fantástico Ilha Comprida 2006/2007 (SP) | Mostra de Vídeo Ambiental Mova Caparaó 2006 (ES) | Mostra Internacional de Cinema Ambiental de Natal 2005 (RN) | Mostra Infantil Animare: Dia Internacional da Animação em Uberlândia 2007 a 2017 (MG) | Mostra Minas de Cinema e Vídeo 2009 (MG) | Mostra Mundo 2005 (PE) | Mostra Nacional de Cinema Ambiental 2009 (IBAMA/DF) | Mostra VídeoSaúde: FioCruz/Ministério da Saúde 2008 (DF) | Mostrinha de Animação do Festival de Gramado 2005 (RS) | Mostrinha Infantil Goiânia Mostra Curtas 2006 (GO) | MUMIA Mostra Udigrudi Mundial de Animação 2008 (MG) | New York Film Week 2016 | Perpendicular Mostra de Cinema e Vídeo do Triângulo 2008/2009/2011 (MG) | Programadora Brasil 2010 | Trakinagem Mostra de Cinema 2017/2018 (MG) | Samba Fest 2016 (USA) | Semana Ticket Cultura & Esporte 2012 (SP) | Sydney World Film Festival 2015, winter edition (Austrália, 2016) | Tela Digital 2009 (TV Brasil) | Up to 3' Mostra de Curtas Animados Brasileiros 2008 (Canadá)



Locais de Implantação

Endereço:

CEP: 38411182

Rua Ananias de Paula Costa, Jardim Karaíba, Uberlândia, MG
